



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Кировской области**  
**Кировская область**

**КОГОАУ КФМЛ г. Кирова**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании  
научно-методического  
совета КОГОАУ КФМЛ  
Протокол № 3 от «29» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
На заседании педагогического совета  
Протокол №10 от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
директор

---

Приказ № 47/2 от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО**  
**английскому языку**  
**на 2023-2024 учебный год**  
**для 9 классов**

**Составил(а):**

**Коротаева А.Н., Огородникова Е.С.**

г. Киров, 2023г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** в 9-м классе составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации.

При составлении программы были учтены нормативные документы:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 (с изменениями) «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»);
- Федеральный перечень рекомендованных учебников на 2022-2023.
- Основная образовательная программа основного общего образования Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения «Кировский физико-математический лицей» на 2022-2023 учебный год.
- Рабочая программа воспитания на 2022-2023 учебный год

При составлении программы рассматривается учебно-методический комплект (УМК) по английскому языку; авторы: Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.; издательство Просвещение.

Состав УМК по английскому языку:

- Учебник. (Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др., Английский язык. 9 класс, АО «Издательство «Просвещение», 2020 г.)

- Рабочая тетрадь. (Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др., Английский язык. 9 класс, АО «Издательство «Просвещение», 2020 г.)

Предмет **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** входит в обязательную часть, учебного плана КОГОАУ КФМЛ, в предметную область Иностранный язык. Данный предмет на ступени основного общего образования изучается с 5-го класса.

В 9-м классе на изучение предмета Английский язык в соответствии с учебным планом отводится 102 часа (3 часа в неделю)

В соответствии с учебным планом лицея предмету Английский язык на уровне основного общего образования предшествует предмет Английский язык, изучающийся на уровне начального общего образования со 2-го класса.

## **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" должны отражать:

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня

владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

### **Говорение**

- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);

- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);

- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);

- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);

- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.

### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с

пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.

### **Чтение**

- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);

- обобщать и оценивать полученную информацию;

- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, повести; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; интервью; текст прагматического характера, в том числе инструкция, памятка; сообщение личного характера.

### **Письменная речь**

- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);

- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);
- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;
- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).

## 2) Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;
- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;
- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил *enchaînement* и *liaison* (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;
- читать новые слова согласно правилам чтения;
- выражать модальные значения, чувства и эмоции;
- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).  
Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера.
- распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов *under-*, *over-* *underpay*, *overpay*; имен существительных при помощи отрицательных префиксов *in-/ im-* *injustice*, *impatience*; сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* *eight-legged*); словосложения (образование: сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом *mother-in-law*; сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I *nice-looking*; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II *well-behaved*); конверсии (образование глагола от прилагательного *cool – to cool*);
- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut*); условные предложения нереального характера в настоящем и будущем (Conditional II); предложения с конструкцией *either... or ...*, *neither ... nor*; предложения с *I wish ...*; конструкции для выражения предпочтения: *I prefer*, *I'd prefer*, *I'd rather*; формы страдательного залога: Present Perfect Passive; порядок следования имен прилагательных (*nice long blond hair*).

### Тематическое планирование

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
1.	Celebrations (Праздники)	12	1	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог по лексическим темам разделов с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения</li> </ul>	<p>В воспитании детей подросткового возраста (ступень основного общего образования) сохраняются задачи, достижение которых является значимым аспектом в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать проявление чувств отзывчивости, понимания, уважения старших и заботы о младших членах семьи;</li> <li>- выполнять посильную для ребёнка домашней работы, помощь старшим и младшим;</li> <li>- развивать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;</li> <li>- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);</li> <li>- проявлять миролюбие — не затевать конфликты и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;</li> <li>- стремиться узнавать что-то новое, проявлять</li> </ul>
2.	Life&Living (Образ жизни и среда обитания)	12	1		
3.	See it to believe it (Очевидное, невероятное)	12	1		
4.	Technology-Современные технологии	12	1		
5.	Art& Literature (Литература и искусство).	12	1		
6.	Town& Community (Город и горожане).	12	1		
7.	Staying Safe (Проблемы личной безопасности)	12	1		
8.	Challenges (Трудности).	18	1		

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
				<p>коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> <li>- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка</li> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать</li> </ul>	<p>любопытность, ценить знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;</li> <li>- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;</li> <li>- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;</li> <li>- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно.</li> </ul> <p>Для лицеистов на уровне основного общего образования приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений через достижение</p>

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
				<p>небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста.</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексические единицы и правильно употреблять в</li> </ul>	<p>воспитательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;</li> <li>- формировать отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;</li> <li>- формировать отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;</li> <li>- формировать отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;</li> <li>- формировать отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;</li> <li>- формировать отношения к знаниям как</li> </ul>

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
				<p>устной и письменной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p> <p>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов under-, over- underpay, overpay; имен существительных при помощи отрицательных префиксов in-/ im- injustice, impatience; сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed eight-legged); словосложения (образование: сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом mother-in-law; сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I nice-looking; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II well-behaved); конверсии (образование глагола от прилагательного cool – to cool);</p> <p>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p>	<p>интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;</p> <p>-формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>-формировать отношения к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения оптимистичного взгляда на мир;</p> <p>- формировать отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;</p> <p>- формировать отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.</p>

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
				- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut); условные предложения нереального характера в настоящем и будущем (Conditional II); предложения с конструкцией either... or ..., neither ... nor; предложения с I wish ...; конструкции для выражения предпочтения: I prefer, I'd prefer, I'd rather; формы страдательного залога: Present Perfect Passive; порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair).	
	Итого:	102	8		

*Календарно-тематический план*

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
<b>Celebrations (Праздники)</b>		
1.	<b>Праздники и празднования. Чтение и введение лексики</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания,</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
2.	<b>Приметы и предубеждения. Говорение и аудирование.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		целостности высказывания;
3.	<b>Времена группы Present. Восклицания.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> </ul> <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: активный залог/Present tenses</li> </ul>
4.	<b>Особые торжества. Развитие лексических навыков говорения.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения)</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>– 450 - 500 слов);  - обобщать и оценивать полученную информацию;  - читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.</p> <p>Письменная речь  Языковые знания и навыки  - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  - читать новые слова согласно правилам чтения;  - выражать модальные значения, чувства и эмоции;  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p> <p>Английский язык  - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: относительные местоимения</p>
5.	<b>Письмо. Статья о праздниках.</b>	<p>Аудирование  - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с</p> <p>Чтение  - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);  - обобщать и оценивать полученную информацию;</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера.</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul> <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей</li> </ul>
6.	<b>Словообразование прилагательных и причастий на -ing, -ed</b>	<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>целостности высказывания; Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации прилагательного с основой причастия I nice-looking; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II well-behaved</li> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей</li> </ul>
7.	<b>Национальный праздник индейцев в Северной Америке.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания,</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
8.	<b>Татьянин день в России.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
9.	<b>День памяти в Британии.</b>	<p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выразить модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
10.	<b>Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
11.	<b>Тест 1.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
12.	<b>Урок домашнего чтения.</b>	<p>читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;</p> <p>передавать основное содержание прочитанного с опорой на ключевые слова, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным</p>
<b>Life&amp;Living (Образ жизни и среда обитания)</b>		
13.	<b>Жилище, образ жизни, работа по дому. Чтение и введение лексики</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		целостности высказывания;
14.	<b>Отношения в семье. Аудирование и говорение.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выразить модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
15.	<b>Неличные формы глагола V -ing и to V.</b>	<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания - обобщать и оценивать полученную информацию; Английский язык</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: безличные формы глагола Инфинитив/Герундий; конструкции с too/enough</p>
16.	<p><b>Город и деревня. Развитие лексических навыков говорения.</b></p>	<p>Говорение</p> <p>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Языковые знания и навыки</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> </ul>
17.	<b>Личные письма. Неофициальный стиль.</b>	<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;</li> </ul>
18.	<b>Словообразование существительных.</b>	<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul> <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных от прилагательных);</li> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
19.	<b>Резиденция премьер-министра в Британии.</b>	<p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</p> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</p>
20.	<b>Жизнь в северных деревнях России</b>	<p><b>Говорение</b></p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul>
21.	<b>Исчезающие виды животных.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> </ul>
22.	<b>Повторение и обобщение Подготовка к тесту.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности</li> </ul>
23.	<b>Тест 2.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности</li> </ul>
24.	<b>Урок домашнего чтения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного с опорой на ключевые слова, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным</li> </ul>
<p><b>See it to believe it (Очевидное невероятное)</b></p>		

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
25.	<b>Загадочные существа и чудовища. Чтение и введение новой лексики.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> <li>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
26.	<b>Сны и кошмары. Развитие навыков чтения и говорения.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- читать новые слова согласно правилам чтения;</p> <p>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</p> <p>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>высказываниях (для изучающих английский язык);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
27.	<p><b>Времена группы Past.</b> <b>Used to / would.</b></p>	<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> </ul> <p>Английский язык</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: группа Past tenses? Конструкции used to/would</p>
28.	<p><b>Оптические иллюзии, сознание. Развитие лексических навыков говорения.</b></p>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы , фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- читать новые слова согласно правилам чтения;</p> <p>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</p>
29.	<b>Письмо. Написание рассказов.</b>	<p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Письменная речь</p> <p>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</p> <p>адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>
30.	<b>Словообразование сложных прилагательных. Временные формы глаголов.</b>	<p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексические единицы и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul> <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: словосложения сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I nice-looking; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II well-behaved);</li> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
31.	<b>Самый знаменитый английский замок с привидениями.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинку, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, повести; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; интервью; текст прагматического характера, в том числе</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>инструкция, памятка; сообщение личного характера.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
32.	<b>Приметы и предрассудки в России</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p>
33.	<b>Геометрические фигуры, стили в живописи, описание.</b>	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		целостности высказывания;
34.	<b>Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности</li> </ul>
35.	<b>Тест 3.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности</li> </ul>
36.	<b>Урок домашнего чтения.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного с опорой на ключевые слова, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным</li> </ul>
<b>Technology (Современные технологии)</b>		
37.	<b>Современные технологии. Чтение и введение новой лексики.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> <li>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
	<b>Компьютерные</b>	Говорение

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
38.	<b>технологии.</b> <b>Проблемы с ПК.</b> <b>Развитие навыков аудирования и говорения.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
39.	<b>Способы выражения будущего времени.</b>	- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: способы выражения будущего времени, подчинительные предложения времени, цели, результата
40.	<b>Интернет. Развитие лексических навыков говорения.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> <li>- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.</li> <li>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выразить модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки</li> </ul>
41.	<b>Письмо. Написание эссе, выражающего мнение.</b>	<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</li> </ul> <p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>– 450 - 500 слов);  - обобщать и оценивать полученную информацию;  <b>Письменная речь</b>  - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);  - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;  <b>Языковые знания и навыки</b>  - правильно писать изученные слова;  - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</p>
42.	<b>Словообразование . Способы выражения будущего времени.</b>	<p>Английский язык  - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов)  распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>
43.	<b>ТВ программа о новинках в мире высоких технологий</b>	<p>Говорение  - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);  - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);  - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.  Аудирование</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
44.	<b>Робототехника в России</b>	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
45.	<b>Электронный мусор и экология.</b>	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.</p> <p>Письменная речь</p> <p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> </ul>
46.	<b>Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
47.	<b>Тест 4.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
48.	<b>Урок домашнего чтения</b>	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
<b>Art and Literature Искусство и литература)</b>		
49.	<b>Виды искусства, профессии в искусстве. Чтение и введение новой лексики .</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
50.	<b>Стили музыки, вкусы и предпочтения. Говорение и аудирование.</b>	<p><b>Говорение</b>  - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);  - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p><b>Аудирование</b>  - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p><b>Чтение</b>  - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p><b>2 Языковые знания и навыки</b>  - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  - читать новые слова согласно правилам чтения;  - выражать модальные значения, чувства и эмоции;  - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</p> <p>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p> <p>.</p>
51.	<p><b>Степени сравнения прилагательных и наречий, наречия меры и степени.</b></p>	<p>Говорение</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Письменная речь</p> <p>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</p> <p>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>целостности высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: степени сравнения, порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair).</li> </ul>
52.	<p><b>Развитие лексических навыков говорения по теме “Кино и фильмы”.</b></p>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинку, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения)</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>– 450 - 500 слов);  - обобщать и оценивать полученную информацию;  <b>Языковые знания и навыки</b>  - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;  - читать новые слова согласно правилам чтения;  - выразить модальные значения, чувства и эмоции;  - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);  - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>
53.	<b>Письмо. Отзыв на книгу / фильм.</b>	<p><b>Чтение</b>  - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);  - обобщать и оценивать полученную информацию;  <b>Письменная речь</b>  - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);  <b>Языковые знания и навыки</b>  - правильно писать изученные слова;  - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;  - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
54.	<b>Словообразование глаголов с помощью приставок.</b> <b>Фразовый глагол run.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul> <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов under-, over- underpay, overpay;</li> </ul>
55.	<b>Вильям Шекспир.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> </ul>
56.	<p><b>Великие произведения искусства: Третьяковская галерея.</b></p>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перифразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
57.	<p><b>В. Шекспир</b> <b>Венецианский купец</b></p>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> </ul>
58.	<p><b>Повторение и обобщение.</b> <b>Подготовка к тесту.</b></p>	<p>применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
59.	Тест 5.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
60.	Урок домашнего чтения	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
<b>Town and community (Город и горожане)</b>		
61.	Люди в городе, животные, помощь животным. Чтение, введение новой лексики	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Письменная речь</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);</li> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> <li>Языковые знания и навыки</li> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выразить модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
62.	<b>Карта города, дорожное движение, дорожные знаки. Аудирование и говорение.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
63.	<b>Страдательный залог, каузативная форма.</b>	<p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: формы страдательного залога: Present Perfect Passive; каузативная форма, вопросительные слова</li> </ul>
64.	<b>Услуги населению, профессии. Развитие лексических навыков говорения.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul> <p><b>Английский язык</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: возвратные местоимения</li> </ul>
65.	<b>Письмо. Описание места.</b>	<p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
66.	<b>Словообразование существительных с абстрактным значением.</b>	<p>- распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p> <p>Английский язык</p> <p>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации имен существительных</p>
67.	<b>Добро Пожаловать в Австралию.</b>	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Письменная речь Языковые знания и навыки</p>
68.	<b>Московский Кремль.</b>	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
	<b>Экологически</b>	Говорение

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
69.	<b>безопасные виды транспорта.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>высказываниях (для изучающих английский язык);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
70.	<b>Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
71.	<b>Тест 6.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
72.	<b>Урок домашнего чтения</b>	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
<b>Staying Safe (Проблема личной безопасности)</b>		
73.	<b>Эмоциональные состояния, страхи и фобии. Чтение и введение новой лексики.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
74.	<b>Службы экстренной помощи. Говорение и аудирование.</b>	<p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы,</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
75.	<b>Придаточные предложения условия</b>	<p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: условные предложения нереального характера в настоящем и будущем (Conditional II); предложения с конструкцией <i>either... or ...</i>, <i>neither ... nor</i>; предложения с <i>I wish ...</i>;</li> </ul>
76.	<b>Привычки, питание и здоровье. Развитие лексических навыков говорения.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план,</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> <li>- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выразить модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
77.	<b>Письмо. Эссе за и против.</b>	<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> <li>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>высказываниях (для изучающих английский язык);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
78.	<b>Словообразование глаголов от существительных и прилагательных.</b>	<p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов от существительных и прилагательных при помощи суффиксов);</li> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей</li> </ul>
79.	<b>Опасные животные США</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</li> </ul>
80.	<b>Решение проблем: телефон доверия.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>– 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
81.	<b>Об основах личной безопасности и самообороны.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		- обобщать и оценивать полученную информацию;
82.	<b>Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
83.	<b>Тест 7.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
84.	<b>Урок домашнего чтения.</b>	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
<b>Challenges (Трудности)</b>		
85.	<b>Сила духа, самопреодоление. Чтение, введение лексики.</b>	<p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p><b>Письменная речь</b> <b>Языковые знания и навыки</b></p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- читать новые слова согласно правилам чтения;</p> <p>- выразить модальные значения, чувства и эмоции;</p> <p>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</p> <p>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</p> <p>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>
86.	<b>Риски. Аудирование и говорение.</b>	<p><b>Говорение</b></p> <p>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
87.	<b>Прямая и косвенная речь.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</li> </ul> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);</li> </ul> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; Английский язык</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: косвенная речь, составные местоимения</p>
88.	<p><b>Правила выживания, туризм. Развитие лексических навыков говорения.</b></p>	<p>Говорение</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Письменная речь</p> <p>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>таблице; Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: tag-questions</li> </ul>
89.	<b>Письмо. Заявление о приеме на работу.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Письменная речь</li> <li>• - писать электронное сообщение, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);</li> <li>• Языковые знания и навыки</li> <li>• - правильно писать изученные слова;</li> <li>• - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>• - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>• - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> <li>•</li> </ul>
	<b>Словообразование</b>	- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
90.		<p>речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul> <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов under-, over- underpay, overpay; имен существительных при помощи отрицательных префиксов in-/ im- injustice, impatience; сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed eight-legged); словосложения (образование: сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом mother-in-law; сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I nice-looking; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II well-behaved); конверсии (образование глагола от прилагательного cool – to cool);</li> <li>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: косвенная речь</li> </ul>
91.	<b>Хелен Келлер</b>	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> <li>Письменная речь</li> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</li> <li>Языковые знания и навыки</li> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</li> <li>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</li> </ul>
92.	<b>Вдохновляющая людей: Ирина Слуцкая.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинку, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> </ul>
93.	<b>Вызов Антарктиды.</b>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</li> <li>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</li> <li>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</li> <li>- обобщать и оценивать полученную информацию;</li> <li>- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);</li> <li>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</li> <li>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</li> </ul> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- читать новые слова согласно правилам чтения;</li> <li>- выразить модальные значения, чувства и эмоции;</li> <li>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</li> <li>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</li> <li>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной</li> </ul>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
94.	<b>Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
95.	<b>Тест 8.</b>	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
96.	<b>Урок домашнего чтения</b>	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
97.	<b>Урок домашнего чтения</b>	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
98.	<b>Систематизация и обобщение.</b>	
99	<b>Повторение и обобщение.</b>	
100	<b>Развитие творческих способностей.</b>	
101	<b>Развитие творческих способностей.</b>	
102	<b>Итоговый урок.</b>	